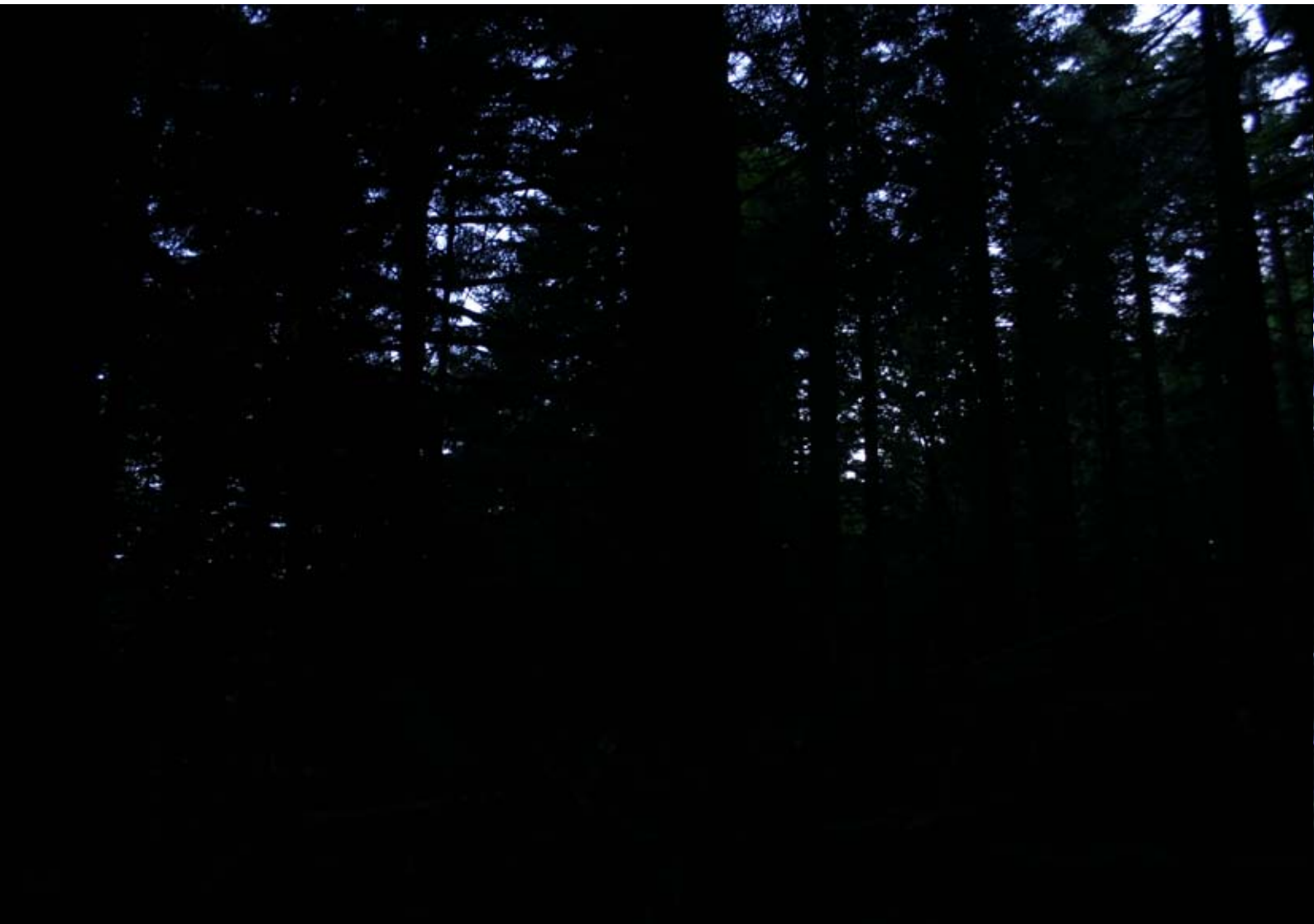






WAITING FOR THE DARKNESS







WAITING FOR THE DARKNESS (Instrumental transcommunication action n°4)

Videoinstallazione

Progetto in collaborazione con
Pietro Riparbelli K11
www.pt-r.com

Concept

“Waiting for the darkness” è una documentazione di un'azione di transcomunicazione strumentale realizzata in una foresta.

Il lavoro è composto da un video ripreso in una foresta durante le ultime ore del giorno e da un audio che riproduce segnali radio ad onde corte e field recordings registrati durante l'azione.

Questo lavoro vuole investigare la dimensione della paura. La storia parla di una persona che sta cercando un contatto con delle presenze attraverso segnali radio, ma successivamente, si perderà nella foresta incontrando presenze molto particolari che si manifestano durante la notte in ogni foresta e forse in ogni anima.

L'installazione è composta da una video proiezione in una stanza oscurata dove sono installati sessanta ricevitori radio ad onde corte. Ogni radio è sintonizzata su una differente frequenza creando una dimensione caotica in continuo mutamento che conduce alla pura percezione dell'audio/video rappresentante l'azione di transcomunicazione strumentale.

Realizzazioni

Piombino Experimenta 04
Piombino - Livorno
agosto 2010



Still da video